

# 館野 泉 ピアノリサイタル

～演奏生活65周年 卒寿記念コンサート～

音楽と物語の世界

語り 元田牧子



©満田謙

2025年

11月16日(日)

開場 / 13:00 開演 / 13:30

養父市立ビバホール

チケット料金 〈全席指定席〉

友の会 2,000円

一般 2,500円／高校生以下 1,000円

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

〈お問い合わせ〉

養父市立養父公民館（養父市広谷250）

TEL 079-664-1141

主催 養父市、NPO法人ビバ・ドリームファーム



友の会

友の会先行発売日 6月12日(木) 9:00～

お一人様  
2枚まで

※友の会先行発売は養父公民館のみとなります。  
※友の会の方は会員証をお持ちください。

一般

チケット発売日 6月19日(木) 9:00～

Web予約サイト

<https://p-ticket.jp/yabu>



販売・引換窓口 下記の窓口でお申込みください。

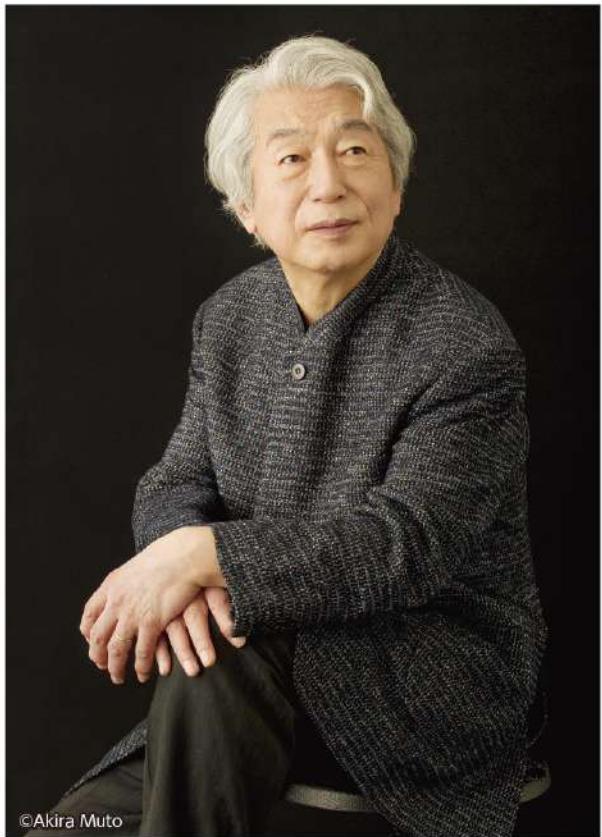
※電話でのお申込みはできません。

●養父公民館 ●YBファブ ●大屋地域局 ●関宮公民館

※休館日は窓口でのお申込み及び引換はできません。

※車いす席をご希望の方は各公民館にお問合せください。

## Profile



©Akira Muto

館野 泉

ピアノ

Izumi Tateno

クラシック界のレジェンド、88歳ピアニスト。

東京生まれ。1960年東京藝術大学を首席卒業。

1964年よりヘルシンキ在住。

1981年以降、フィンランド政府の終身芸術家給与を受けて演奏生活に専念する。領域に捉われず、分野にこだわらず、常に新鮮な視点で演奏藝術の可能性を広げ、不動の地位を築いた。これまで北米、南米、オーストラリア、ロシア、ドイツ、フランス、北欧諸国を含むヨーロッパ全域、中国、韓国、フィリピン、インドネシア、インド、ブータン、ネパールなどアジア全域、中東でも演奏会を行う。これまでにリリースされたLP/CDは130枚におよぶ。ピュアで透明な旋律を紡ぎだす、この孤高の鍵盤詩人は、2002年に脳溢血で倒れ右半身不随となるも、しなやかにその運命を受けとめ、「左手のピ

アニスト」として活動を再開。尽きることのない情熱を、一層音樂の探求に傾け、独自のジャンルを切り開いた。2006年に「館野泉左手の文庫」を設立。“館野泉の左手”のために捧げられた作品は、10ヶ国の人間により、130曲をこえ。2012年以降は海外公演も再開し、パリやウィーン、ベルリンにおいても委嘱作品を含むプログラムでリサイタルを行い、満場の喝采で讃えられた。2024年9月インド、ブータン、ネパールで演奏。現在、卒寿記念演奏会の全国公演を展開中。2025年は演奏生活65周年を迎える。もはや「左手」のことわりなど必要ない、身体を超える境地に至った「真の巨匠」の風格は、搖るぎない信念とひたむきな姿がもたらす、最大の魅力である。新刊「奇跡のピアニスト 館野泉」(みずいろブックス刊)。

オフィシャル・ホームページ <https://www.izumi-tateno.com/>

元田 牧子

Makiko Motoda

朗読

東京都出身、武蔵野音楽大学卒業。オリオンズベルト所属。

歌の中のドラマ性に興味を持ち20代で演劇の世界へ。

舞台、映像作品等ジャンルを問わず個性豊かな役で活躍。近年の主な出演作に、舞台『雨』(こまつ座)、『時代劇 PRINCESS TOYOTOMI』、映画「九十歳。何がめでたい」、「アンジーのBARで逢いましょう」などがある。

